Не народ для ўрада, а ўрад для народа
Кастусь Каліноўскі



N 153 (691)

РЭСПУБЛІКА

● ВЫДАЕЦЦА З 1991 г. ● СЕРАДА, 10 ЖНІЎНЯ 1994 г. ● КОШТ У РОЗНІЦУ - 300 РУБ.

3 ”

ЧИНОВНИКОВ СТАНЕТ МЕНЬШЕ НА ТРЕТЬ

4 ”

Заминка возникла из-за того, что не знали, куда нести труп. То ли в кабинет начальника, то ли в крохотный медпункт. В конце концов двое милиционеров понесли носилки в медпункт. Свисавшая рука мертвеца зацепилась за дверь, и они никак не могли протиснуться.

5 ”

ПРИЗРАК БОРИСА МОИСЕЕВА БРОДИТ ПО ЕВРОПЕ

Александр ЛУКАШЕНКО представил декларацию о своих доходах. Кто следующий?

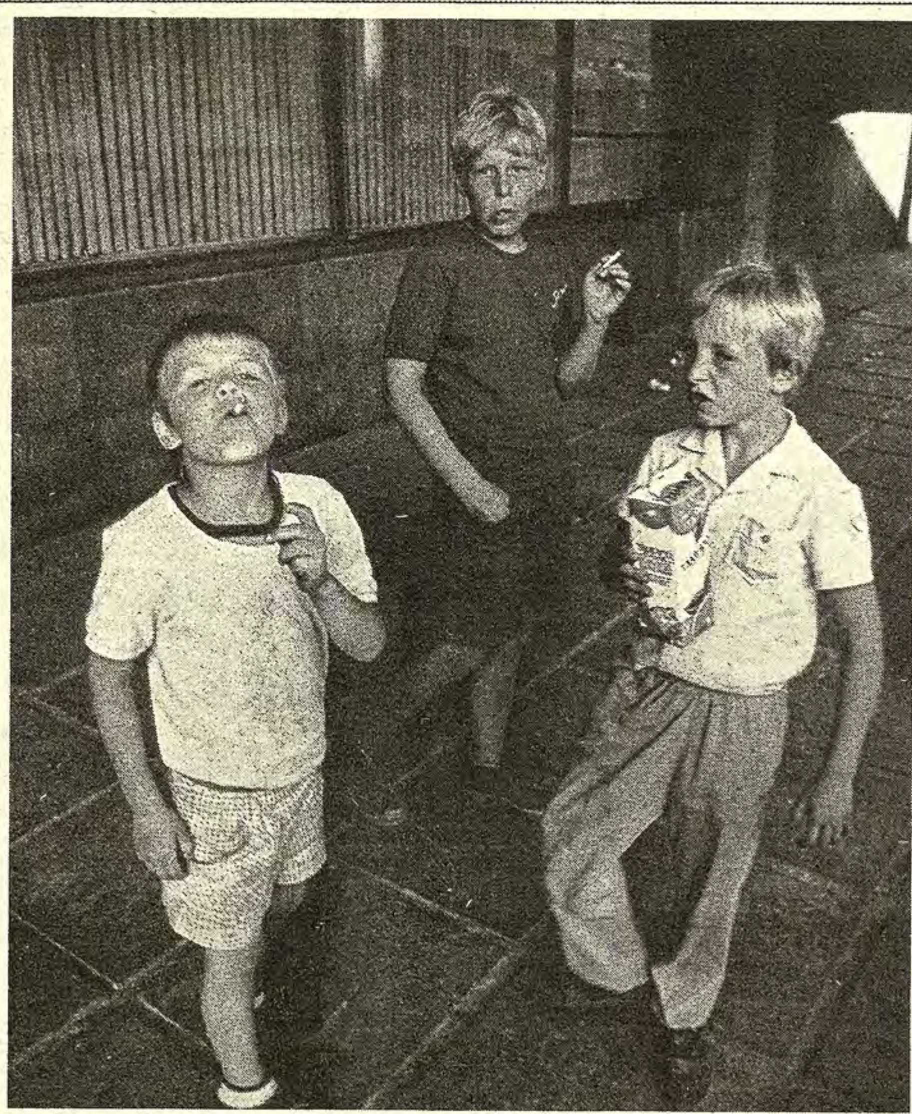


Фото Виктора СТРЕЛКОВСКОГО

Реорганизации, сокращения...

Александр Лукашенко подписал в последние дни ряд указов, по преимуществу связанных с реорганизацией госструктур и кадровыми назначениями.

На базе имущества Госкомитета по телевидению и радиовещанию создана Национальная государственная телерадиокомпания. Ее председателем назначен Григорий Кисель, работавший ранее главным редактором областной газеты "Могилевские ведомости".

(Окончание на с.3)

Вчера

Беседа двух президентов

Вчера утром состоялся продолжительный телефонный разговор Президента Республики Беларусь Александра Лукашенко с Президентом Литовской Республики Альгирдасом Бразаускасом.

Беседа была посвящена проблемам, интересующим обе стороны: вопросам экономического, культурного сотрудничества, положению национальных меньшинств на территории обоих государств. Президенты предложили обменяться визитами, сроки которых будут уточнены по официальным каналам. Предполагается, что общение глав государств-соседей будет регулярным.

Сегодня

До встречи в телефире

Вечером Александр Лукашенко намерен впервые выступить в телефире перед гражданами республики в качестве Президента.

По мнению наблюдателей, глава государства даст свою оценку ситуации, сложившейся в республике. Поскольку Беларусь из-за сильной засухи недополучит значительное количество сельхозпродукции, Лукашенко, вероятно, призовет своих сограждан приготовиться к повышению цен и временному падению уровня жизни.

Юрий БЕХТЕРЕВ

В правительстве республики

Под председательством М.Н.Чигиря состоялось заседание Кабинета министров Республики Беларусь.

На повестку дня был вынесен вопрос "О неотложных мерах, связанных с засухой в республике".

В ходе заседания заслушаны отчеты первого заместителя министра сельского хозяйства и продовольствия Д.Д.Руцкого и министра хлебопродуктов Н.С.Якушева о состоянии дел с уборкой урожая и заготовкой продовольственных товаров.

Оба докладчика высказали серьезную озабоченность в связи с крайне неблагоприятной ситуацией в сельском хозяйстве, сложившейся под воздействием длительной засухи, которая стала по существу национальным бедствием.

В летний период на территории большинства районов республики выпало осадков до 20--30 процентов от нормы. Особенно пострадали южные районы Брестской, Минской, Гродненской и Могилевской областей. Это вызвало гибель посевов яровых и озимых культур.

По предварительной оценке, валовой сбор зерновых культур в текущем году в республике составит примерно 5,8--6 млн. тонн при урожайности 22--25 центнеров с гектара, что на 1,5--2 млн. тонн меньше прошлогоднего.

В настоящее время массовые уборочные работы ведутся практически во всех районах Беларуси. По состоянию на 2 августа убрано 362 тыс. гектаров, или 14 процентов площадей зерновых и зернобобовых культур.

На картофельных полях ожидается урожай примерно на 30--60 процентов ниже уровня 1993 года.

В ряде мест на легких почвах происходит преждевременное усыхание льна, имеются трудности с обеспечением отдельных хозяйств семенами.

Валовое производство овощей во всех категориях хозяйств ожидается около одного миллиона тонн, плодов и ягод -- 310 тыс. тонн, что на одну треть меньше планируемых объемов. Возникают серьезные проблемы с обеспечением населения и перерабатывающей промышленности этой продукцией. Значительное количество ее потребуется импортировать из-за пределов республики.

В большинстве хозяйств сложилась чрезвычайная ситуация в кормопроизводстве. Выгорели пастбища. Для кормления скота используются как однолетние травы, так и кукуруза, которые предназначены для заготовки кормов на зиму. Для того, чтобы сохранить поголовье, некоторые хозяйства перешли на стойловое содержание скота.

Беспокойство вызывают вопросы накопления органических и минеральных удобрений, а также других ресурсов под озимый сев урожая 1995 года.

На заседании отмечалось, что принимаемые в республике меры позволили в истекший период не допустить резкого падения производства продукции животноводства.

Во втором полугодии планируется заготовить 1,6 млн. тонн молока и 419 тыс. тонн мяса. Производство масла животного составит около 30 тыс. тонн.

Увеличение ресурсов мясных и молочных продуктов возможно при условии активизации закупа у населения, восстановления работы крупных животноводческих комплексов на кооперационной основе, прекращения неорганизованного вывоза продуктов за пределы республики, а также приведения в соответствие с затратами оптово-отпускных и розничных цен.

Сложная ситуация сохранится в обеспечении республики зерном. Из-за резкого снижения урожайности возникают трудности с выполнением поставок зерна для государственных нужд в объеме 2,2 млн. тонн.

Об этом подробно говорили присутствовавшие на заседании руководители областей республики, а также члены Кабинета министров В.И.Гончар, В.Г.Гаркун, С.С.Линг, М.В.Мясникович.

Учитывая остроту сложившейся ситуации, правительство наметило ряд конкретных мер, направленных на преодоление негативных последствий засухи, обеспечение населения республики продовольственными товарами. В частности, правоохранительным органам предложено разработать систему противодействия вывозу продуктов питания за пределы Беларуси и усилить контроль на границе.

Особое внимание было уделено проблеме кредитования предприятий аграрно-промышленного комплекса. Отмечалась необходимость введения режима бережной экономии финансовых средств и строгого контроля за использованием выделяемых кредитов. Отныне они будут выдаваться только под реальные гарантии их возвратности. Такое решение позволит начать серьезную борьбу с инфляцией. Подробно на этой проблеме остановился премьер-министр М.Н.Чигирь.

По рассматриваемому вопросу Кабинет министров принял развернутое постановление, которое в ближайшее время будет опубликовано в печати.

Служба информации правительства Республики Беларусь

Об отражении в бухгалтерском учете и отчетности операций, связанных с приватизацией предприятий

I. Общие положения

1.1. На государственном предприятии /его подразделении/* /*В дальнейшем именуется "предприятие"/, относящемся к республиканской или коммунальной собственности и подлежащем приватизации, производится в установленном порядке оценка имущества.

1.2. По завершении оценки имущества предприятие производит операции по приведению уставного фонда к размеру, соответствующему выкупной /продажной/ стоимости предприятия или его уставному капиталу, фиксируемому в учредительных документах.

Для этого в бухгалтерском учете предприятия в соответствии с положениями, определяющими состав имущества предприятия, подлежащего выкупу, производятся следующие операции:

средства фондов специального назначения и нераспределенной прибыли /за вычетом сумм, направленных на покрытие убытков/, а также средства целевого финансирования /кроме полученных как взносы от других предприятий на финансирование целевых программ/, включая ассигнования из бюджета и внебюджетных фондов, направляются на увеличение уставного фонда. Делается запись на соответствующие суммы по дебету счетов 88 "Фонды специального назначения", 87 "Нераспределенная прибыль /непокрытый убыток/", 96 "Целевые финансирования и поступления" и кредиту счета 85 "Уставный фонд";

сумма убытка прошлого года уменьшается /закрывается/ за счет средств фондов специального назначения либо нераспределенной прибыли отчетного года. Делаются записи по дебету счетов 88 "Фонды специального назначения" /кроме средств, учитываемых на субсчете "Фонд накопления"/ и 81 "Использование прибыли" и кредиту счета 87 "Нераспределенная прибыль /непокрытый убыток/". Одновременно счет использования прибыли закрывается записью по дебету счета 80 "Прибыли и убытки" и кредиту счета 81 "Использование прибыли";

неиспользованные средства резервного фонда, созданного предприятием за счет чистой прибыли /прибыли, остающейся в распоряжении предприятия после расчетов с бюджетом по налогам/, направляются на увеличение уставного фонда в корреспонденции с дебетом счета 86 "Резервный фонд";

при наличии в отчетном периоде убытков и отсутствии /или недостаточности/ средств и источников для их покрытия сумма непокрытых убытков списывается с кредита счета 80 "Прибыли и убытки" в дебет счета 87 "Нераспределенная прибыль /непокрытый убыток"/.

При определении балансовой стоимости имущества следует иметь в виду, что основные средства /в том числе взятые на условиях долгосрочной аренды с правом выкупа/ отражают в учете и отчетности по восстановительной стоимости, т.е. в оценке, полученной в результате дооценки основных средств, проведенной по состоянию на 1 января 1993 года, в порядке, установленном постановлением Совета Министров Республики Беларусь от 30 марта 1992 г. N 173 "О переоценке основных фондов" /СП Республики Беларусь, 1992 г., N 9, ст. 158/ с учетом коэффициентов изменений стоимости основных фондов, издаваемых Госкомстатом Республики Беларусь и согласно постановлению Госкомстата Республики Беларусь от 21 февраля 1994 года N 12 "О порядке проведения переоценки основных фондов по состоянию на 1 января 1994 года".

1.4. Все изменения, происшедшие в имущественном состоянии предприятия с момента его регистрации, должны найти отражение в учете и отчетности приватизированного предприятия. В необходимых случаях при изменениях имущественного состояния предприятия, влияющих на размеры его уставного капитала, оно должно внести соответствующие изменения в акт оценки имущества и в сведения, предоставленные в соответствующий комитет по имуществу.

1.5. В связи с принятием Закона Республики Беларусь от 19 января 1993 г. "О разгосударствлении и приватизации государственной собственности в Республике Беларусь" /Ведомости Верховного Совета Республики Беларусь, 1993 г., N 7, ст. 41/ в План счетов бухгалтерского учета финансово-хозяйственной деятельности предприятий /утвержден решением Коллегии Министерства финансов Республики Беларусь от 28.02.92 г./ вносятся следующие изменения и дополнения:

счет 85 в дальнейшем именовать "Уставный капитал";

вводятся субсчета на счетах:

04 "Нематериальные активы" -- "Разницы между покупной ценой и оценочной стоимостью"

55 "Специальные счета в банках" -- "Депозит участников подписки"

75 "Расчеты с учредителями" -- "Средства участников подписки" и "Задолженность участников по подписке на акции"

83 "Доходы будущих периодов" -- "Разница между покупной ценой и оценочной стоимостью"

для учета средств фондов и прибыли, а также выручки, получаемой приватизированным предприятием от продажи фондом имущества части его акций, направляемых в приватизационный фонд, на счете 96 "Целевые финансирование и поступления" предусматривается субсчет "Приватизационный фонд" и субсчет "Расчеты с фондом за акции" -- для учета задолженности фонду за акции.

2. Порядок отражения в учете акционерных обществ операций по расчетам за акции

2.1. С момента регистрации акционерного общества активы и пассивы приватизированного предприятия принимаются обществом в размере, определенном в заключительном балансе предприятия, составленном на основании акта оценки его имущества.

2.2. В соответствии с установленным порядком орган приватизации проводит подписку на акции.

Если рабочей комиссией установлен порядок, согласно которому лица, желающие приобрести акции с общей стоимостью, превышающей установленный законодательством лимит, должны внести определенные суммы в виде аванса, то на полученные средства в бухгалтерском учете общества делаются следующие записи:

на сумму средств, перечисленных подписчиками в банк на специальный счет общества, -- по дебету счета 55 "Специальные счета в банках" /субсчет "Депозит участников подписки"/ в корреспонденции с кредитом счета 75 "Расчеты с учредителями" /субсчет "Средства участников подписки"/, на сумму средств, внесенных подписчиками в кассу общества, -- по дебету счета 50 "Касса" в корреспонденции с кредитом счета 75 "Расчеты с учредителями" /субсчет "Средства участников подписки"/.

2.3. По завершении подписки на акции и извещении рабочей комиссией участников подписки о ее результатах они отражаются в бухгалтерском учете общества записью на номинальную стоимость акций, причитающихся участникам подписки, по дебету счета 75 "Расчеты с учредителями" /субсчет "Задолженность участников по подписке на акции"/ и кредиту счета 96 "Целевые финансирование и поступления" /субсчет "Расчеты с фондом за акции"/.

Члены трудового коллектива, принимающие участие в приватизации своего предприятия, приобретают его имущество /акции/ по цене на 20 процентов ниже оценочной стоимости и в учете делается следующая запись по дебету счета 88 "Фонды специального назначения" /субсчета "Дооценка оборотных средств", "Фонд курсовых разниц по иностранной валюте" и др./ в корреспонденции с кредитом счета 75 "Расчеты с учредителями" /субсчет "Задолженность участников по подписке на акции"/. Если предусматривается выкуп участниками подписки своей доли по цене, превышающей ее оценочную стоимость, то на сумму превышения размер задолженности увеличивается. Делается запись по дебету счета 75 и кредиту счета 96.

По мере внесения /зачета/ участниками причитающихся с них платежей делаются записи по дебету счетов 50 "Касса", 51 "Расчетный счет", 70 "Расчеты с персоналом по оплате труда", 75 "Расчеты с учредителями" /субсчет "Средства участников подписки"/, 96 "Целевые финансирование и поступления" /субсчет "Приватизационный фонд"/ и кредит счета 75 "Расчеты с учредителями" /субсчет "Задолженность участников по подписке на акции"/.

В случае расчетов участниками за свои акции приватизационными чеками их задолженность закрывается записью по дебету счета 96 "Целевые финансирование и поступления" /субсчет "Расчеты с фондом за акции"/ в корреспонденции с кредитом счета 75 "Расчеты с учредителями" /субсчет "Задолженность участников по подписке на акции"/. Учет чеков ведется обществом по номинальной стоимости на вновь вводимом счете 010 "Приватизационные чеки".

На сумму платежей по сроку к перечислению, причитающихся в доход республиканского или местного бюджета, в бухгалтерском учете создается задолженность по платежам по дебету счета 96 "Целевые финансирование и поступления" /субсчет "Расчеты с фондом за акции"/ и кредиту счета 67 "Расчеты по внебюджетным платежам" /субсчет "Расчеты с фондом имущества"/.

По мере перечисления платежей уменьшается задолженность и в учете делается запись по дебету счета 67 /субсчет "Расчеты с фондом имущества"/ и кредиту счета 51 "Расчетный счет" или 55 "Специальные счета в банках" /субсчет "Депозит участников подписки"/.

Акции и паи, не оплаченные полностью, показываются в активе баланса в полной их покупной стоимости с отнесением непогашенной суммы по статье кредиторов в пассиве баланса сальдо средств по субсчету "Задолженность участников по подписке на акции" счета 75.

В остальных случаях суммы, внесенные в счет подлежащих приобретению акций и паев, отражаются как сальдо по субсчету "Расчеты с фондом за акции" в активе баланса по статье дебиторов.

2.4. С момента регистрации акционерного общества его уставный капитал, определенный по результатам оценки имущества, отражается на счете 85 "Уставный капитал".

Уставный капитал зарегистрированного общества в зависимости от состояния задолженности по акционерам и участникам общества учитывается на следующих субсчетах счета 85:

"Объявленный капитал /акции фонда/" -- в сумме, записанной в учредительных документах /уставе/, с момента регистрации общества все акции учитываются на данном субсчете;

"Подписной капитал" -- на стоимость акций, по которым произведена подписка;

"Оплаченный капитал /акции в обращении/" -- в размере средств, внесенных участниками в момент подписки и стоимости акций, реализованных фондом в свободной продаже;

"Изъятый капитал" -- стоимость акций, изъятых из обращения путем выкупа их обществом у участников /акционеров/.

По завершении подписки на акции на их номинальную стоимость делается запись по уменьшению средств на субсчете: "Объявленный капитал" и увеличение средств на субсчете "Подписной капитал".

В акционерных обществах к счету 85 "Уставный капитал" открываются субсчета по видам акций: "Простые акции" и "Привилегированные акции" и по категориям акций -- именные и на предъявителя.

Распределение в учете величины уставного капитала на простые и привилегированные акции необходимо для правильного начисления и распределения в установленные уставом сроки дивидендов между их держателями.

Аналитический учет на счете 75 "Расчеты с учредителями" ведется по видам акций: простые и привилегированные акции.

2.5. Изменения размера уставного капитала производятся в результате его пополнения за счет выпуска новых акций, изменения их номинальной стоимости, изъятия акций из обращения путем их выкупа и ликвидации, с отражением в учете этих операций в порядке, установленном инструкцией по применению Плана счетов бухгалтерского учета финансово-хозяйственной деятельности предприятий.

3. Порядок учета имущества, проданного по конкурсу или на аукционе

3.1. При продаже объектов приватизации по конкурсу /когда от покупателей требуется выполнение определенных условий по отношению к объекту приватизации/ или на аукционе /когда от покупателей, как правило, не требуется выполнения каких-либо условий по отношению к объекту приватизации/ право собственности на них переходит к покупателю, предложившему максимальную цену.

3.2. При приватизации предприятия и последующей регистрации его как вновь созданного юридического лица определяется размер уставного капитала.

(Окончание следует)

Заснавальнік -- Савет Міністраў Рэспублікі Беларусь

Аб'яднаная рэдакцыя

Галоўны рэдактар Мікалай КЕРНОГА

Рэдакцыйная калегія:
Аляксандр АКУЛІК /першы намеснік галоўнага рэдактара/,
Сяргей ДУБОВІК,
Іван ЗНАТКЕВІЧ /адказны сакратар/,
Сяргей КУЛАЧЭНКА,
Уладзімір НІКАЛАЙЧУК /нам. галоўнага рэдактара/,
Аляксандр РУДНІЦКІ,
Аляксандр СНАПКОЎ /камерцыйны дырэктар/,
Леанід ЮНЧЫК (нам.галоўнага рэдактара/

Адрас рэдакцыі:
220013, Мінск, вул.Б.Хмяльніцкага, 10-а.

Тэлефоны:
прыёмнай 68-26-12
Аддзелаў:
рэкламы .... 68-25-39 (факс -- 68-25-15)
аўтаадказчык 68-22-15
пісьмаў і грамадскай думкі 68-25-18
навін .... 68-25-11, ... 68-25-34
сацыяльна-бытавых праблем .... 68-25-12, ... 68-25-13
эканомікі .... 68-26-33, ... 68-26-34
палітыкі .... 68-26-17, ... 68-26-16
навукі і экалогіі 68-26-19
права і маралі 68-26-32
сакратарыята 68-25-32
дызайна 68-25-37
бухгалтэрыі 68-25-14
Карэспандэнцкіх пунктаў:
У Брэсце 5-43-14
Гродне 5-49-89
Гомелі 52-70-52
Віцебску 2-48-93
Магілеве 26-35-38
Дадаткаў:
БЕЛАРУСЬ В ЗАПАДНОЙ СИБИРИ 68-26-35
ВЕСТИ потребкооперации 68-26-33
ЕЩЕ НЕ ВЕЧЕР 68-25-12
Чалавек Атам Экалогія Сусвет КАТАСТРОФА 68-26-19

Спасылка на "Р" пры перадрукоўцы -- абавязковая.

Індэкс 63884

Газета выходзіць 250 разоў у год на беларускай і рускай мовах.
Падпісана ў друк 9 жніўня.
Заказ 153.
Тыраж у жніўні 158 415 экз., па пятніцах -- 167 415 экз.
Набор і вёрстка камп'ютэрнага цэнтра "Р", які абслугоўвае фірма "ОМІКС".
Электронны адрас: root@republ.minsk.by
Надрукавана ў друкарні выдавецтва "Беларускі Дом друку".

М 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12
П 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12



ІКА"Р" ПРЭС
☎ 68-25-34
32-33-13
68-25-13
ІНФАРМАЦЫЙНА--КАМЕРЦЫЙНАЕ АГЕНЦТВА "РЭСПУБЛІКІ"

Эпицентр

Встреча с руководителями средств массовой информации

В понедельник во второй половине дня Президент Республики Беларусь Александр Лукашенко встретился с руководителями республиканских средств массовой информации.

В течение почти двухчасовой беседы шла речь о повышении роли прессы в развитии процессов демократизации общественной жизни.

Руководители журналистских коллективов информировали главу государства о проблемах, с которыми сталкиваются журналистские коллективы, в свою очередь Президент рассказал об экономической ситуации в Беларуси, о своем видении проблем и задач, стоящих перед журналистами, о путях их решения. Президент подтвердил свою приверженность идеалам свободы печати, призвал журналистов к сотрудничеству во имя интересов республики, обещал им поддержку в решении наболевших вопросов.

Встречи с руководителями средств массовой информации, на которых будут обсуждаться главные проблемы белорусской прессы, станут регулярными. В частности, администрация Президента уже готовит встречу с редакторами многотиражных газет республики.



Фото Владимира ВИТЧЕНКО

Стало реальностью

Большое сокращение коснулось в эти дни "святая святых" белорусского чиновничества -- Дома правительства.

Из 500 человек, ранее здесь работавших, придется сократить как минимум 200, поскольку отныне аппарат Президента вместе с Кабинетом министров будут нуждаться в работе только 300 сотрудников.

-- Мы пытаемся как-то решить вопрос с трудоустройством, однако здесь есть большие сложности,-- сообщил корреспонденту Белинформа руководитель администрации Президента Леонид Синицын.-- Пока же мы вынуждены поступать в соответствии с законом, предусматривающим вариант ликвидации учреждения, и в соответствии с ним увольнять всех сотрудников. Лишь часть из них вновь получит работу в Кабинете министров и президентской администрации.

Светлана КАЛИНКИНА

Департамент экономического контроля упразднен

Указом Президента от 2 августа 1994 года Департамент экономического контроля и его главные управления по областям и г.Минску упраздняются.

Претензии по всем вопросам принимаются в течение месяца со дня опубликования.

Необходимо знать белорусский

На конкурсной основе и путем тестирования будет набираться штат технического обслуживания в администрацию Президента.

Лишь небольшой процент машинисток, стенографисток, переводчиков, ранее работавших в аппарате Совета Министров, останется работать при "новой власти". Ведущим требованием, помимо профессиональных качеств, для многих станет знание белорусского языка.

Светлана КАЛИНКИНА

Курсы валют в коммерческих банках Минска на утро 9 августа 1994 г.

Наименование банка	$		DM		Росс. рубль		Тел.
	1	2	1	2	1	2	
КОМПЛЕКС	26505*	27300	16740*	17350	11.53	12.40	067
БЕЛВНЕШЭКОНОМБАНК	26200*	28200	16655*	17925	10.20	12.32	267-022
БЕЛАРУСБАНК	27548**	30160**	17072**	19396**	12.80**	15.40**	239-250
БЕЛБИЗНЕСБАНК (гл.операц.управ.)	26100	27500	16500	17500	11.50	13.50	349-893
ПРОФБАНК	26700*	27550	17250*	17750	12.10	13.82	239-344
СБЕРБАНК	26800	27600	16600	17300	11.80	12.80	067
ОЛИМП	26550	28000	16800	17800	11.20	13.00	508-556
ПРИОРБАНК	26700	27200	16900	17300	10.50	12.50	690-964 067
финансовая комп. СОЛИД	26300*	27150*	16750*	17300*	11.20*	12.30*	067 202-993
ПОИСК	26500*	27500*	16500*	17400*	12.20*	13.50*	634-341
БЕЛБИЗНЕСБАНК (городское отдел.)	26500	27400	16700	17400	11.50	12.50	
МИЛАВИЦА филиал АКБ ДУКАТ	28000**	29000**	16800	17300	---	---	372-825
БЕЛИНВЕСТБАНК Ф-л N1	26000	27200	15600	16600	11.00	13.00	
АКБ "ОЛИМП" Ф-л "ПРИОРБАНКА"	28000**	29500**	18000**	19000**	10.50**	11.50**	291-646
ПРИОРСТРОЙМАТЕРИАЛЫ	26300	---	16600	---	---	12.50	
НАЦИОНАЛЬНЫЙ БАНК (официальный курс)	28 550.00		18 148.94		13.50		
ЦЕНТРАЛЬНЫЙ БАНК РОССИИ (офиц. курс)	2 081.00		1 322.87		100 бел. руб. 7.15		

1 -- Покупка 2 -- Продажа

* Возможна операция за наличный и безналичный расчет

** Операция проводится только по безналичному расчету и по чековой книжке

В течение дня курсы могут меняться

"Агентство Грецова"

Реорганизации, сокращения...

(Окончание. Начало на с.1)

Подписан и Указ о создании Управления делами Президента Республики Беларусь. В соответствии с ним новая служба будет образована на базе имущества Главного управления производственно-хозяйственных служб и заповедников Совета Министров, Главного управления по приему правительственных делегаций Совета Министров и лечебно-оздоровительного объединения Управления делами Совмина, которые, соответственно, упраздняются. Руководителем нового ведомства стал Иван Титенков.

Государственным секретарем Совета безопасности назначен Виктор Шейман. Исполнять обязанности министра финансов поручено первому заместителю министра финансов Николаю Румасу.

Александр Лукашенко подписал также Указ о сокращении количества работников центральных органов управления, местных распорядительных и исполнительных органов. Кабинету министров, в частности, поручено сократить количество работников министерств, государственных комитетов и других центральных органов управления, созданных на базе государственной собственности, не менее чем на 30 процентов. Исполнительным комитетам местных Советов рекомендовано провести такие же сокращения.

Борис ЮРЬЕВ

Президент представил декларацию о своих доходах

Александр Лукашенко представил декларацию о своих доходах для публикации ее в средствах массовой информации.

Как следует из декларации, Президент не располагает собственностью в виде предприятий, жилых помещений и иного недвижимого имущества, земельных участков. С апреля 1985 года семья Лукашенко проживает в поселке Рыжковичи Шкловского района Могилевской области в служебном доме, полезная площадь которого -- 55 квадратных метров, с надворными постройками и приусадебным участком в 0,25 гектара. На время работы в должности Президента Республики Беларусь ему предоставлена служебная резиденция в Минске.

Денежный вклад Президента в Шкловском районном отделении Сбербанка составляет 16 тысяч 64 рубля и 21 копейку. Вкладов в других банках, акций и иных ценных бумаг Президент не имеет, так же, как не имеет своей доли в уставных фондах субъектов хозяйствования. Наличные средства Президента не превышают пределов заработной платы, которая с мая по июль 1994 года составила 1.602.631 рубль. Других источников доходов, подлежащих налогообложению, Президент не имеет.

Представляя декларацию о своих доходах, Александр Лукашенко подчеркнул, что собственность и доходы Президента, других высших должностных лиц государства будут всегда доступны для контроля, а публикация этой декларации дает право любым общественным объединениям, партиям, частным лицам проверить достоверность представленных сведений.

Правительство трезво оценивает ситуацию и свои возможности

В понедельник состоялась пресс-конференция премьер-министра Михаила Чигиря и его заместителей Михаила Мясниковича, Сергея Линга, Владимира Гаркуна и Виктора Гончара. Такие встречи с журналистами станут еженедельными.

Михаил Чигирь подчеркнул, что продолжается формирование Кабинета министров. Президентом утверждена его структура. Упразднены отраслевые отделы Совмина, которые раньше нередко руководили министерствами. А количество министерств и госкомитетов сокращено с 36 до 24. Создана коллегия Кабинета министров, куда вошли премьер-министр, его заместители, министры внутренних и иностранных дел, а также посол Беларуси в России.

На пресс-конференции многие вопросы так или иначе касались итогов недавнего визита белорусской делегации в Москву. Было отмечено, что поездка оправдала надежды. Правда, по мнению руководителей нового правительства, Россия никогда не будет донором Беларуси, а сможет оказать лишь самую необходимую помощь. Поэтому у нее нельзя просить, а нужно предлагать конструктивное сотрудничество. Михаил Мясникович, например, заметил, что время изменилось, и следует обращаться не к правительству, а напрямую к российским предприятиям.

Белорусская сторона предлагает создавать совместные предприятия.

Говоря об объединении денежных систем, участники пресс-конференции подчеркнули, что при нынешней инфляции в Беларуси оно невозможно, Россия не возьмет на себя дополнительное бремя расходов. Сегодня нужно укреплять наш "зайчик", который, по существу, стал национальной валютой. Поэтому в числе основных задач правительства будет снижение темпов инфляции. Для этого оно намерено не увеличивать дефицит бюджета и до конца года не выдавать лишних дотаций. Также планируется сократить расходы во всех отраслях, регулировать розничные цены, загрузить предприятия за счет выхода их продукции на российский рынок.

Михаил Чигирь очень резко отозвался о предприятиях, которые не рассчитываются за энергоносители. Сегодня этот долг России составляет 14 триллионов рублей. Причем 8 триллионов задолжало Министерство энергетики. И отдавать его сегодня очень сложно. Конечно, будут вестись переговоры об отсрочке уплаты, получении международных кредитов. Но к должникам станут применяться самые суровые меры, вплоть до принудительного отключения подачи электроэнергии и т.п. И, как было замечено, правительство не побоится угроз директоров предприятий, что, мол, тогда народ выйдет на площадь. Если такое произойдет, то, по замечанию одного из вице-премьеров, директора уйдут.

И, конечно, всех волновали новые цены, особенно на продукты. Сергей Линг и Владимир Гаркун прямо заявили, что они будут расти, причем очень быстро. Сегодня цены оцень низкие, и крестьянам невыгодно производить сельхозпродукцию. Поэтому хлеб, молоко, мясо вывозятся за пределы страны. "Прибалтику мы еще можем накормить,-- пошутил Сергей Линг,-- а Россию не выдюжим". Уже увеличены цены на мясные продукты. Это позволит госбюджету сэкономить около 400 миллиардов рублей ежемесячно. Скоро должны повыситься цены на молочные и хлебобулочные изделия. Так, осенью килограмм хлеба будет стоить около 4 тысяч рублей, литр молока -- около 3 тысяч. Однако, по словам вице-премьера Виктора Гончара, малоимущие слои населения после повышения цен получат компенсацию.

Короче, нынешнее правительство реально смотрит на ситуацию, понимая, что в ближайшее время будет очень трудно, и не обещает нам быстрого улучшения.

Владимир АБРАМОВИЧ

Мысли из конверта

В лесах, на болотах бушуют пожары, разгоревшиеся из-за бездумно брошенного кем-то окурка, нагло, иначе не скажешь, разведенного костра. И это будет продолжаться до тех пор, пока наказание за подобного рода преступления остается чисто символическим. Кого может остановить угроза штрафа в две-три минимальные зарплаты? Ведь платят же водители на всю катушку за нарушение правил дорожного движения, так почему же для любителей опасных лесных развлечений сделано исключение?

Брест ***Иван ВОЛИН***

Указ Президента Российской Федерации о награждении орденом Дружбы народов Лавриновича М.Ф.

За большой вклад в укрепление дружеских экономических связей между Российской Федерацией и Республикой Беларусь, обеспечение предприятий тяжелой индустрии большегрузной автомобильной техникой наградить орденом Дружбы народов **ЛАВРИНОВИЧА Михаила Федоровича** -- генерального директора производственного объединения "БелавтоМАЗ", город Минск.

Президент Российской Федерации Б.ЕЛЬЦИН

Микродетективы

Ловись, рыбка, большая и маленькая

Силами органов и подразделений внутренних дел г.Минска и МВД республики в двух районах столицы проведена крупномасштабная операция по выявлению преступных элементов, защите граждан от противоправных деяний.

Раскрыто 45 серьезных преступлений, из них 31 -- в сфере экономики, предотвращено четыре готовящихся преступления. В результате проведения розыскных мероприятий задержано 9 человек, скрывавшихся от возмездия.

Жизнь -- табак

На станции Минск-Пассажирский убит мастер вагонного участка.

Он имел мужество вступиться за проводницу поезда, которая не разрешила грузить ящики с сигаретами коммерсантам из южных республик. Последним аргументом в споре стал нож. Осиротели трое детей, младшему -- четыре года.

Сало с "зеленью" не пробовали?

На брестских таможнях резко возросло число попыток нелегального вывоза из Беларуси крупных партий СКВ.

Несмотря на все хитрости, которые используют при прохождении таможенного контроля отдельные граждане, валютные тайники обнаруживаются в самых неожиданных местах.

Более 2 тысяч долларов США и 210 тысяч российских рублей были найдены в футляре фотоаппарата, принадлежащего гражданину России. У двух других россиян почти 8,5 тысячи дойчмарок были спрятаны в корпусе термоса. Но по изобретательности всех переплюнул "спадар" из Барановичей: в куске сала он вырезал нишу и спрятал 600 долларов США.

Олег СУПРУНЮК

Факс

❒

Через 30 лет в Горках собрались на дружескую встречу выпускники Белорусской сельскохозяйственной академии. Все тридцать однокашников, от ректора и замминистра до рядового работника, решили создать благотворительную ассоциацию с соответствующим фондом для помощи бедным студентам и нуждающимся ветеранам.

❒

Дни белорусского кино пройдут в столице Словакии Братиславе в рамках подписанного недавно соглашения о культурном сотрудничестве между двумя странами. 15 августа в кинотеатрах Братиславы начнется показ белорусских кинолент.

❒

37 возгораний с начала пожароопасного периода зарегистрировано в Минском лесопарковом хозяйстве. Как сообщили корреспонденту агентства РИД, пострадало от них всего 1,8 гектара, причем все пожары носили низовой характер, то есть огонь нанес наименьший ущерб. Этому способствуют круглосуточные дежурства работников леспаркхоза, которые введены с середины прошлого месяца.

❒

"Чырвоны бор" -- так будет называться государственный ландшафтно-ботанический заказник на территории Верхнедвинского и Россонского районов Витебщины.

❒

"Малевич. Уновис. Современность" -- так называется международный пленэр, который пройдет с 20 августа по 15 сентября в Витебске под эгидой Фонда Сороса. Это мероприятие посвящается витебскому периоду творчества всемирно известного художника Казимира Малевича и созданному им объединению художников Уновис (утвердители нового искусства). По задумке организаторов, пленэр станет первой акцией в создании в городе Центра современного искусства.

❒

Выставка работ юных художников "Белорусские дети рисуют космос" отправилась из Минска в Москву. Представленные на ней 80 лучших картин будут экспонироваться в Академии имени Жуковского, где начала свою работу 10-я конференция Международной ассоциации по космическим полетам.

По сообщениям "Р", Белинформ, ИТАР--ТАСС, Интерфакс, РИД, БелаПАН.

"Горячие точки" ночного города

Александр САФРОНЕНКО, "Рэспубліка"

1. Вокзал -- кормилец и убийца

ВМЕСТЕ с майором милиции Николаем Кравчуком второй час находимся на Привокзальной площади. Покидая дежурную часть, Николай Николаевич предупредил свое руководство, что будет с корреспондентом.

На перроне обратили внимание на целую гору коробок с сигаретами, которые молодые люди грузили на московский поезд.

-- Сигареты вывозят, -- отвечает на мой немой вопрос Николай Кравчук. -- Тут целая бригада работает. Минск для них вроде перевалочной базы. Получают сигареты из-за границы по одной цене, а в Москве продают уже по другой.

Крепкие парни катили тележки с коробками, ни на кого не обращая внимания, чувствуя себя хозяевами положения. Пассажиры сторонились, освобождая дорогу.

-- Есть же управление налоговых расследований, налоговой инспекции, почему бы им не заняться...

-- Не хотят, -- замедлил шаги мой спутник. -- Считают это мелочевкой, ищут рыбу покрупнее.

Из дальнейшего разговора выясняется, что коммерсанты тоже не лыком шиты. За товар, отправленный из Минска, они рассчитываются лишь в Москве. А это уже другое государство, у него свои порядки и законы. Как говорится, глаз видит, да зуб неймет. Торгаши это быстро усвоили. Пока политики да государственные мужи дискутируют, ведут переговоры, что и как объединить, разворотливые теневики знай себе куют железо, потому что оно в неразберихе горячее.

УВИДЕВ человека в милицейской форме, подходит русоволосый мужчина средних лет.

-- Не могу уехать в Черняховск, товарищ майор, -- без лишних слов начал он. -- За российские рубли билет не продают. Надо 79 тысяч ваших белорусских. Обменять негде, все уже закрыто, -- несостоявшийся пассажир разводит руками.

Познакомившись ближе, узнаем, что у Виктора Валнушкина жена белоруска. В Минске живет внучка. 20 лет сюда приезжал -- и никаких проблем. И вот на тебе.

Втроем перебираем в памяти пункты обмена денег. На прилегающих улицах насчитали их три или четыре. Но все они уже закрыты.

-- Ладно, поеду без билета, -- обреченно вздохнул он. -- Дам проводнице в лапу...

-- А вдруг ревизор, -- подбрасываем Валнушкину задачку.

-- Ну и что? Она знает, на какое место посадить, чтобы ревизор прошел мимо.

На этом и простились.

-- В чем-то он, конечно, прав, -- возвращаясь мыслями к ушедшему человеку, говорит Николай Николаевич, и мы идем дальше.

ВЕЧЕРОМ и ночью зал ожидания, Привокзальная площадь столицы прямо-таки кишат людьми без определенных занятий. Не думаю, что сюда они попадают случайно или в поисках приключений. Расчет простой: измочаленные в очередях за билетами люди за ценой не постоят, купят любое "пойло".

-- Кому-то выгодно, что на всей Привокзальной площади нет ни одного государственного ларька, -- майор Кравчук предложил подойти к ближайшему киоску. -- Вот, полюбуйтесь, одни "комки" работают. За баллон охлажденной воды берут 18 тысяч "зайчиков". Кому это по карману?

Когда поравнялись с бабкой в широкой юбке, та быстренько прикрыла руками сумку, стоявшую на земле. Кравчук ушел вперед, а я вернулся, спросил, что продает.

-- Капельку вина, хлеба не на что купить, -- она показала бутылку плодово-ягодного вина "Беларуская восень".

Просила 35 тысяч. Водка, по ее словам, стоит 40 тысяч. В подземном переходе уже образовалась небольшая очередь, в основном из мужчин, в камерцыйную краму "Экспрэсс-2". Работает она только ночью, спиртное здесь продают в розлив.

-- Сколько я ни писал представлений в горисполком, Московский и Октябрьский райисполкомы, чтобы закрыли эту торговую точку, -- все напрасно, -- сокрушается Николай Кравчук.

Заметно, что к любому нововведению Николай Николаевич относится критически, видит в нем подкоп под устои государства. В чем-то он, конечно, прав. Ни одна фирма не взялась, скажем, за то, чтобы обеспечить пассажиров хорошей питьевой водой или открыть туалет. Цена за услуги в ночное время, естественно, должна быть выше, чем в дневное. За счет качества, ассортимента услуг.

К нам подошел стройный черноволосый парень. Немного смущаясь, протянул майору паспорт.

-- Не знаю, что с ним делать, -- сказал он. -- Знакомая проводница нашла в вагоне, передала мне.

-- Сдайте в дежурную часть, -- показали рукой в сторону высотного административного здания. -- Или опустите в почтовый ящик. На Главпочтамте будут сортировать письма и обнаружат документ.

Молодой человек не спешил уходить. Ему казалось, что милиционер сам должен что-то сделать с паспортом.

-- А если в паспорте были деньги, доллары? Спросят ведь тогда с нас, -- все поставил на свои места командир отделения Александр Достанко, подошедший к командиру.

Молодой человек заметно сник. Я взял у него паспорт, посмотрел фамилию владельца. Он принадлежал жителю Новогрудка Фальковскому. Смущенный Игорь Сотников, так назвал себя молодой человек, повернулся и ушел с чужим паспортом в руке.

Мы сделали еще несколько шагов, каждый про себя оценивая случившееся.

-- Продавать цветы здесь нельзя, -- строгим голосом сказал майор. -- Разрешение у вас есть?

-- Конечно, есть, -- засуетилась женщина, шелестя целлофановым пакетом с бумагами.

-- Разрешение заместителя председателя Октябрьского райисполкома не дает вам права продавать цветы здесь. Идите в торговые ряды, -- стоял на своем майор.

Улучив момент, спрашиваю, как величать женщину.



Рисунок Аркадия ГУРСКОГО

-- Александровна, -- улыбнулась она. -- Я инвалид II группы. Думаете, легко их вырастить, -- показала она на высокие розы. -- Вставала в три часа ночи, караулила, когда бутон раскроется. Перекупщики по 60 тысяч просят за букет, а же отдаю дешевле. Вижу, им не нравится. Возьмите себе розы. Ко мне часто приходят за цветами. Даже участковый наш. Или на прошлой неделе был случай. Молодой человек в ЗАГС свидетелем собрался. Вышел из электрички, а у него букет совсем завял. "Не горюй", -- говорю ему. И дала свежие красивые розы. Денег и не взяла. Выручать надо было паренька.

Со светлым чувством в душе уходил я от этой женщины.

МАЙОРА Кравчука тем временем уже разыскивали.

-- Обнаружен труп, немедленно в дежурку, -- передал сержант приказание начальника Минского ОВД на транспорте Сергея Макаревича.

-- Последний раз такое было пять лет назад, -- на ходу обронил Николай Николаевич, убыстряя шаги.

На крыльце дежурной части суетились люди в гражданском. В стороне стояло несколько машин. Судебно-медицинский эксперт, человек еще совсем молодой, несколько раз выходил из медпункта и снова возвращался. Заминка возникла из-за того, что не знали, куда нести труп. То ли в кабинет начальника, то ли в крохотный медпункт. В конце концов двое милиционеров понесли носилки в медпункт. Свисавшая рука мертвеца зацепилась за дверь, и они никак не могли протиснуться. Пока кто-то не догадался положить ее вдоль туловища. Носилки опустили в небольшом тамбуре, и началась обычная в таких случаях процедура.

Из заднего кармана брюк достали потертое партмоне. В нем лежали паспорт, водительские права, талон техобслуживания, деньги. С левой руки сняли часы минского завода "Электроника", а с безымянного пальца -- кольцо-печатку из желтого металла. В присутствии понятых все это занесли в протокол. Затем к делу приступили человек с видеокамерой и фотограф.

НА крыльце стоял мужчина, такой же усатый, как и тот, которого сейчас фотографировали, и негромко, вполголоса говорил. Сказал, что они вместе работали в электроцехе, дружили.

-- Нет, мне бы вернуться за ним и все могло бы быть по-другому, -- корил он самого себя. -- После работы зашли в котлетную -- там продают на розлив водку, выпили по 150 граммов.

Через два дня тот, которого фотографировали, уходил в отпуск, и они решили, что другого времени отметить событие у них может и не быть. Потом вернулись на платформу, на которую прибывал поезд Вюнсдорф-Москва. В голову поезда, к первому вагону, на тележке привезли много коробок из-под бананов. Что в них упаковано, они, конечно, не знали. Крепкие ребята быстро погрузили коробки в тамбур вагона.

Он замолчал, глядя в ту сторону, где все это случилось. Теперь там было темно и безлюдно.

-- Не думал, что так серьезно. Надо бы жене сообщить, -- дрогнули и опустились кончики усов.

Сотрудники уголовного розыска сделают все для того, чтобы задержать злополучный груз в коробках и человека, его сопровождающего. И тогда, может быть, прояснится, за что так нелепо погиб отец троих детей.

Мнение обозревателя

Неудобные дети. Потому что умные очень

Светлана ГЕРАСИМОВА, "Рэспубліка"

С Александрой Никитичной Братенниковой, методистом республиканской заочной физико-математической и химической школы нас свела, можно сказать, нужда. Появилась она в редакции года три назад с аккуратно написанной от руки на государственном языке заметкой. В ней говорилось о том, что команды белорусских школьников по информатике , математике и биологии впервые имеют честь представить суверенную Беларусь на международных предметных олимпиадах (раньше им приходилось преодолевать "союзный" барьер). Если, конечно, эту честь поддержат финансами государственные или коммерческие структуры. Потому что как назло все олимпиады после 1991 года проходили почти на краю света...

Заметочку мы подсократили, усилили, завуалировав умными мыслями робко протянутую руку подаяния. И стали ждать.

Надо прямо сказать, щедрый дождь пожертвований не только не обрушился на нас, но даже не пролился тонкой струйкой. Если деньги и находились, то их было так мало, что хватало на полкоманды, а то и всего на одного человека. Так, в прошлом году в Аргентину на международную олимпиаду по информатике смог добраться лишь Володя Белый (фамилия помогла). А вернулся он, между прочим, с золотой медалью! Вообще срабатывал непонятный закон: чем хуже шли дела в мире взрослых, тем успешнее выступали дети, словно доказывая, что Беларусь -- это не просто территория между Польшей и Россией, а государство с бесценными запасами интеллекта.

Однако нынешней весной мы с Александрой Никитичной приуныли вовсе: на две международные олимпиады, по информатике и биологии, соответственно в Швецию и Болгарию, еще можно было надеяться попасть. Но кто доставит в Гонконг математическую команду из 6 школьников плюс двух руководителей? А хотелось бы послать еще и представителей от Беларуси на турниры химиков и физиков в Норвегию и Китай (по правилам международных олимпиад вначале на них должны побывать наблюдатели). Сумма была такой фантастической для РЗФМХШ, что все, в том числе и Министерство образования, которому подчиняется школа, лишь разводили руками. Надеяться можно было воистину на чудо.

И оно, представьте, произошло! В июле сияющая Александра Никитична появилась в редакции не с заметкой -- с заметищей. Да и было о чем писать. Золотые медали привезли юные программисты, биологи, с наградами вернулись юные математики -- триумф! С любовью и нежностью перечислялись имена детей, учителей и руководителей команд. А начиналась "заметища" словами: "Благодаря финансовой поддержке Фонда Сороса -- Беларусь"..., которую автор просила сохранить именно в такой формулировке и "во первых строках". "Вы понимаете,-- говорила она мне,-- ведь ребята не только выступили в полном составе, но и впервые получили суточные! Как люди были. Сорос помог, а свои..." И рассказала в общем-то типичную историю, как улетала в Гонконг из суверенной Беларуси команда юных математиков. Как все уже было оплачено и договорено -- участие, билеты, проживание, суточные,-- а консульский отдел белорусского МИДа никак не мог решить проблему с визами и паспортами. С нашей стороны, по большому счету, Александре Никитичне не помог никто: прекрасные дамы из МИДа и ОВИРа с улыбкой спрашивали -- чего это она так хлопочет или сама в Гонконг летит? Посольство Беларуси в России отмахивалось от какой-то там РЗФМХШ как от назойливой мухи... Все висело на волоске, потому как Александра Никитична еще в четверг умоляла компанию Люфтганза придержать билеты на субботний рейс до Гонконга... Факс, увы, не передает чувств и эмоций, но "безжалостные" капиталисты, видимо, что-то почувствовали: сказали, что ждать будут до последнего, и скидку на билеты для белорусских школьников сделали приличную. С нашей стороны благодарность можно выразить лишь начальнику минского городского ОВИРа В.Сенько.

Слушала я Александру Братенникову и думала о том, что к таким типичным историям все равно не привыкнешь. Ибо можно жить в бедности, но в хамстве и наплевательстве к своим детям, своей стране, простите, нельзя. Хотя почему в бедности? Хватает же средств на частые заграничные командировки у начальников из Министерства образования, которые потом с удовольствием делятся впечатлениями о "постановке дела просвещения" в США, Швеции, Китае, Австралии и т.д. на страницах педагогической печати. Я вовсе не против заграничных поездок, но, по самым приблизительным подсчетам, сократись они вдвое -- и не надо бы печатать заметки-воззвания, ожидая чьей-то милости.

Мы же экономить начинаем вовсе не с того конца. Уже нет-нет да раздаются в печати голоса, что олимпиады-де -- это не форма работы с одаренными детьми, а натаскивание талантливых, что не туда мы тратим силы, средства и т.д. Ну что на это сказать? Что мир не глупее нас, а международным предметным олимпиадам школьников не один год. И проводят их для того, чтобы, как говорится, "сверить часы" в точных науках, в уровне их преподавания и образования в целом, посмотреть, что делают другие. В этом отношении олимпиады незаменимы. Как, впрочем, незаменимы они и в поиске одаренных детей. Программ и концепций по работе с последними у нас много, есть, кстати, даже специальные фонды поддержки. Но первые существуют все больше на бумаге, вторые, судя по нашей истории, для узкого круга лиц. Преимущественно взрослых...

А еще, говорила Александра Никитична, складывается такое впечатление, что наши талантливые дети вообще никому не нужны. С победой их никто не поздравляет. Лену Трухачову, например, выпускницу 1-й минской гимназии, победительницу олимпиады по биологии в Варне, сразу же пригласил московский мединститут -- и "не заметил" собственный. Что, к сожалению, поступив в наши университеты и институты, явно одаренные ребята вынуждены учиться по общим усредненным программам, из которых они давно выросли... "Впрочем, это тема для отдельного разговора. А я знаю одно,-- с горечью подытожила собеседница,-- это великие труженики, бесценные головы, которые у нас не ценят и даже не замечают".

Увы, что верно, то верно. За три года знакомства и писания заметок мы в том с Александрой Братенниковой убедились. Талант -- он в принципе неудобен всегда: его надо замечать, поощрять, поддерживать. Но государство и общество, которые этого не делают, рискуют превратиться в страну, мягко говоря, недалеких людей. Со всеми вытекающими последствиями.

Сенсацыя! Як, вы яшчэ не бачылі? Барыс Маісееў з'яўляецца не проста на сцэне нашага опернага, як гэта было некалькі тыдняў таму, падчас яго гастроляў, а ў самой оперы! Не верыце? Дык паглядзіце ў новым сезоне беларускага ДАВТа оперу Дж.Вердзі "Рыгалета", прэм'ера якой адбылася напрыканцы сезона цяперашняга. Калі ж вы так нецярплівы, што не зможаце дачакацца восені, дык правядзіце летні адпачынак у Іспаніі з наведваннем Мадрыда: туды днямі ад'ехала на гастролі наша оперная трупа.

Прэм'еры

Надзея БУНЦЭВІЧ

Прывід Барыса Маісеева ў калідорах улады

Дарэчы, "Рыгалета" ставілася менавіта для гэтай паездкі. Адсюль і надзвычай кароткі рэпетыцыйны перыяд (як следства, пакуль некаторая "сырасць" спектакля) і асаблівасці самой пастаноўкі, якая па магчымасці павінна прыстасавацца да невялічкіх залаў іспанскай правінцыі. Вось чаму сцэнічная прастора максімальна звужана дэкарацыямі, адсутнічаюць традыцыйныя балетныя нумары, няма аркестравай групы на сцэне і за сцэнай, як гэта задумваў кампазітар. Але, гледзячы спектакль, менш за ўсё заўважаеш функцыянальны змест пастановачных дэталяў, бо яны напоўнены глыбінным сэнсам і складаюць новае прачытанне вядомага твора.

Пастаноўшчыкі ніводнай нотай не адыходзяць ад партытуры -- бессмяротнай волі аўтара, не робяць ні купюр, ні перастановак музычнага матэрыялу. Больш таго, спектакль ідзе на італьянскай мове, мове арыгінала, што дазваляе данесці ўсе інтанацыйныя адценні музыкі. Мяняюцца толькі сцэнічныя акцэнты -- і класічна прыгожы твор мінулага стагоддзя агаляе балючыя этычныя праблемы сучаснасці.

Замест звычнай дварцовай залы мы бачым скрыўлены калідор, канец якога губляецца ў небыцці (мастак Л.Ганчарова). Што гэта? Няўжо ўвасабленне "калідора ўлады"? Ці, можа, калідор інтэрната, бальніцы, астрога, псіхушкі? Ці зусім абстрактна, калідор жыцця і смерці? Па ім у самым пачатку оперы прыдворны блазан Рыгалета нібыта вяртаецца да нас з небыцця, каб нанова перажыць непапраўную трагедыю смерці дачкі і вынесці прысуд самому сябе.

Сцэнічная версія рэжысёра Ю.Аляксандрава нараджаецца з псіхалагічнага пераасэнсавання дзеючых асоб. Спарафучыле ў Вердзі -- выпадкова сустрэты бандыт. У Аляксандрава ж да яго партыі далучаецца адзіная ў оперы фраза афіцэра стражы -- і новая трактоўка Спарафучыле як целаахоўніка Герцага прарысоўвае лінію "разгулу мафіі". З'яўляецца і нешта накшталт квартэта змоўшчыкаў -- так званая "усюдыісная світа", якая не проста ва ўсім падтаквае Герцагу, але і сама падштурхвае яго да ўсё новых выбрыкаў.

Непамерна ўзрастае роля пажа. У Вердзі гэта -- паж Герцагіні, які ўсяго толькі прыходзіць паведаміць, што яна хоча бачыць супруга. У Аляксандрава -- паж Герцага, ягоны хлопчык-каханак, які удзельнічае амаль ва ўсіх сцэнах (у цудоўнай пластыцы артысткі хору Г.Ляшук). Узнікае ў пастаноўцы і бязмоўная дачка Мантэронэ, якая, па сцэнічнай версіі, таксама прымае ўдзел у каралеўскіх баляваннях-оргіях і не жадае заступніцтва ўласнага бацькі.

Сам граф Мантэронэ, згодна Вердзі, быў увасабленнем кары, неадступнасці лёсу, року, праклёну. У спектаклі -- іншыя акцэнты. Да значэння сімвала ўзрастае не столькі яго трагедыйная постаць, колькі зграя прыдворных -- гэтых "масак зла", выючых у фінале па-воўчы. Воблік жа Мантэронэ больш ачалавечваецца.

Можна спрачацца наконт гэтых вольнасцяў, якія прыводзяць да некаторай неадпаведнасці музычнай драматургіі Вердзі і сцэнічнай -- Аляксандрава, але, на мой погляд, у падобнай пераасэнсоўцы ёсць рацыя. Сённяшняга мастака ўжо менш хвалюе ідэя фатуму, якая прыйшла з антычнасці і працяла ўсю эстэтыку рамантызму. Яго больш цікавіць маральны стан грамадства, што складаецца з натоўпу і прагне ўсё новых і новых сваіх ахвяр. Ахвяр, якія потым самі становяцца катамі, як абражаны граф Чэпрана. Ці адыходзяць у іншы свет, як Джыльда: каб не быць для гэтага натоўпу вечным дакорам -- і застацца нязгасным болем для тых, хто яшчэ не страціў рэшткі чалавечага.

Вось чаму я прынцыпова не згодна са шматлікімі інтэрвью Аляксандрава, дзе ён неаднаразова падкрэслівае: галоўнае зло -- у самім Рыгалета, яго двайной маралі. З гэтым можна пагадзіцца, слухаючы адно -- рэжысёрскія прамовы. Слухаючы ж Вэрдзі -- аніколі. Бо калі музычнае вырашэнне "ужастиков" эпохі рамантызму і сапраўды можа падацца сённяя крыху наіўным, дык шчымліва-кульгавая мелодыя, з якой Рыгалета шукае выкрадзеную дачку, і праз гады будзе кранаць душу і праліваць на блазна ачышчальныя слёзы глядацкай пакуты. Як сказаў знаёмы літаратар, у гэтым тайме матча "Вердзі супраць Аляксандрава" рахунак -- 1:0.

А як у астатніх "таймах"? Як ні парадаксальна, гэта цалкам залежыць ад... музычнага ўвасаблення (дырыжор А.Анісімаў). Калі ёсць у арыях і ансамблях, дзе артыст застаецца сам-насам з гледачом, сапраўдны вакал, тонкасць нюансаў і фразіроўкі -- здзейсніўся і спектакль. Цяперашняя сцэнічная версія, якой бы экстравагантнай яна ні падалася, ні ў якім разе не замінае музыцы, а яшчэ болей падкрэслівае вузлавыя моманты ўзаемаадносін Рыгалета -- Джыльды -- Герцага.

Няблага гучыць хор (хормайстар Н.Ламановіч), аркестр шукае дакладнасці тэмпавых струменяў і штрыхоў. Пра розныя ж артыстычныя трактоўкі гаварыць яшчэ рана. З трох Джыльд, якіх мне давялося чуць, на гэта званне ў поўнай меры прэтэндуе пакуль толькі адна -- Наталля Кастэнка. Дарэчы, яна выконвала гэту партыю яшчэ на пачатку сваёй работы ў тэатры, у мінулай пастаноўцы оперы -- на тым жа ўздыме натхнення і творчай самааддачы. Бо Кастэнка з тых артыстаў, для каго кожны наступны выхад на сцэну пражываецца (а не проста прапяваецца) як першы і адзіны ў сваім родзе.

Цудоўны дуэт ёй склаў прызнаны майстра Аркадзь Саўчанка, кожная інтанацыя якога вылучалася такой выразнасцю, што нават італьянская мова станавілася зразумелай і амаль роднай. На мой погляд, менавіта гэтай інтанацыйнай разнастайнасці крыху не хапала другому Рыгалета -- Юрыю Бастрыкаву, які таксама прафесійна, на высокім эмацыянальным уздыме выканаў найскладаную партыю.

Больш за ўсё ж гледачы павінны быць удзячны Івану Шупенічу, які толькі вярнуўся з Італіі і амаль з двух рэпетыцый бліскуча правёў прэм'ерныя спектаклі (іншыя выканаўцы партыі Герцага захварэлі).

Сярод шматлікіх вакалістаў, занятых у астатніх ролях, назаву адно імя, якое відавочна вылучаецца сваёй неардынарнасцю -- Алег Мельнікаў. У першы вечар ён быў Мантэронэ, у другі -- Спарафучыле. І ў якой іпастасі б ён ні з'явіўся, яго бас адразу ж успрымаўся галоўнай дзеючай асобай оперы.

Что ж датычыцца сумна вядомага Барыса Маісеева, дык, зразумела, гэта перабольшванне: запрашаць яго ніхто і не збіраўся. Але дух яго шоў, здаецца, так моцна ўеўся ў нашы падмосткі падчас тых мінскіх гастроляў, што пачаў нібыта "прарошчвацца". З'яўленне ў "Рыгалета" Герцага выклікае здзіўлены ўздых: той жа парык, той жа касцюм (мастак па касцюмах Э.Грыгарук) -- вось толькі спевы зусім іншыя. І пачынаеш разумець, навошта пастаноўшчыкі робяць гледачам такі ""падаруначак". Жаданне шакіраваць? Можа быць. Мара аб сучаснай канцэпцыі -- амаль "на злобу дня"? Не выключана. Спроба адыйсці ад стэрэатыпу? Безумоўна! Бо цяперашняя пастаноўка "Рыгалета" -- усё ж не звычайны "прахадны" спектакль, якіх у любым тэатры бывае шмат. У ім пульсуе думка творцаў. І яе можна прымаць ці не прымаць, можна спрачацца, можна нават разграміць ушчэнт, прыгадаўшы куды больш адточаныя замежныя варыянты. Немагчыма толькі адно -- зусім не заўважыць.





Жартам і ўсур'ёз

Асобы рознай пробы



Хто не ведае, які востры язычок у дзядзькі з Ушаччыны -- Рыгора Барадуліна. А хто і сапраўды не ведае, хай возьме кніжку з яго эпіграмамі, якая толькі што выйшла ў бібліятэцы "Вожыка" разам з сяброўскімі шаржамі мастакоў Анатоля Гармазы і Міколы Гіргеля. Дарэчы, Міколу наш чытач добра ведае як супрацоўніка "Рэспублікі", на старонках якой ён надрукаваў нямала дасціпных малюнкаў.

Прапануем чытачам некалькі эпіграм і шаржаў з кнігі "Асобы рознай пробы". Аўтары, як бачым, не зважаюць на званні і рэгаліі. І гэта добра, бо перад смехам усе роўныя.

Мітрапаліт Філарэт

Ад сэрца жадаючы
многая лета,
Надзеі ўскладаем
на Філарэта,
Што благаславіць
Беларусь у дарогу
І па-беларуску
Памоліцца Богу.



Стэфанія Станюта



Не трэба для купалаўцаў
валюта,
Пакуль ёсць сцэна,
А на ёй -- Станюта.
Курс таленту
спадарыні Стэфаніі
Не падае ні пры якой
кампаніі.

Іван Чыгрынаў

Прывыкшы
ля наменклатуры
Свет белы бачыць
кумачова,
Ён узначаліў
Фонд культуры,
Як і Раіса Гарбачова.
На Вы заве сябе самога
Чыгрынаў --
Член ЦК былога.
Аж зззяе
яйкам велікодным,
Як стаў пісьменнікам
народным.



Ядвіга Паплаўская і Аляксандр Ціхановіч



Не трэба галодных дыет!
Не толькі душою
абновішся,
Калі будзеш слухаць
дуэт
Паплаўскай і Ціхановіча.
Ім трэба не горла
лудзіць,
А рэпертуар маладзіць.

Святлана Данская

А магіня можа
пад гіпнозам
Памагчы вярнуць
цвярозы розум.
Адвучаць Данской
не ўпершыню
Ад гарэлкі і ад тытуню.
Ды сягоння трэба
метад свежы --
Адвучаць ад ежы
і адзежы.



Киноэкран Беларуси

В честь праздника кино

По всей республике проходят тематические показы кинолент в честь 70-летия белорусского кино, которое, как известно, отмечается в декабре этого года. Именно 17 декабря 1924 года было принято постановление правительства республики о создании Государственного управления по делам кинематографии и фотографии -- "Белгоскино". Эту дату и принято считать днем рождения национального кино. С помощью опытных кинематографистов Москвы и Ленинграда начались съемки первых белорусских документальных сюжетов, а в 1926 году в Ленинграде была создана киностудия "Советская Беларусь", которая приступила к производству художественных фильмов.

Немало прекрасных кинокартин сняли белорусские кинематографисты с тех пор. Многие из них сейчас вновь смогут увидеть зрители. В кинотеатрах и клубах республики демонстрируются художественные киноленты "Павлинка", "Впереди -- крутой поворот", "Красные листья", "Иду искать", "Строгая женщина", "Любовью надо дорожить", "Сорок минут до рассвета", "Последний хлеб", "Саша-Сашенька", "Запомним этот день", "Белые Росы", "Жил-был Петр", "Деревья на асфальте" и многие другие.

В Госрегистре киновидеофильмов

Экспертная комиссия при Госрегистре киновидеофильмов и киновидеопрограмм РБ, рассмотрев представленные кинокартины, выдала государственные регистрационные удостоверения следующим из них:

1. **"Я объявляю вам войну"** -- кинорассказ о мужественном отставном офицере, возвратившемся в родной город и вступившем в жестокую схватку с местной мафией. Производство -- Россия. Кроме показа на специальных сеансах для детей.

2. **"Маленькие драконы"** -- киноповествование о спасении храбрыми подростками единственной дочери состоятельных родителей, похищенной тремя бродягами. Производство -- США.

3. **"Парижские проказницы"** -- эротическая кинокомедия. Производство -- Франция. Кроме детей до 16 лет.



"Номер "люкс" для генерала с девочкой"

Сценарист и режиссер Александр Александров, признанный мастер гротескно-лирического кино, на довольно традиционном материале создал авторскую, неповторимо-своеобразную и зрелищную картину "Номер "люкс" для генерала с девочкой", сумев совместить в ней коммерческий боевик и традиционное русское кино, с его болезненным психологизмом и парадоксальными размышлениями.

Главный герой фильма -- карточный шулер, выдающий себя за генерала в отставке. Главная мысль картины -- в конечном итоге прав тот, кто отдался на милость судьбы и покорно подчинился ей, выстраивая свою жизнь не по навязанным, а по собственным законам. Азарт, страсть, жадность к жизни неизменно выигрывают в схватке с примитивом, тупостью и рациональным расчетом.

В фильме снимались популярные киноактеры Аристарх Ливанов, Вячеслав Невинный, Геннадий Сайфулин, Елена Кондулайнен, Владимир Сашальский и др.

"Любовники декабря"

Новую цветную художественную киноленту с таким названием передает на суд зрителей кинофирма "Скиф студио".

В центре сюжета картины, действие которой происходит в некоем отвлеченном городе, -- заурядный любовный треугольник: муж, жена Зоя и любовник Аарон. Неожиданно муж таинственно исчезает. Жена начинает разыскивать его. Любовник тоже принимает участие в поисках. Постепенно он понимает, что вместе со своей возлюбленной становится объектом слежки: у дома постоянно дежурит черная машина, его везде преследуют какие-то люди, а однажды без видимой причины вызывают к следователю. Внезапно, якобы в больницу, увозят старую мать Аарона, а потом присылают по почте урну с ее прахом. Шаг за шагом вокруг героев стягивается какая-то неведомая петля...

В главных ролях: Вячеслав Баранов, Юлия Тархова, Виталий Петров, Людмила Дмитриева, Михаил Токарев.

"Настя"

Картина создана мастерами России. Ее поставил знаменитый режиссер Георгий Данелия по своему сценарию, написанному в содружестве с Александром Адабашьяном и Александром Володиным.

Новый фильм мастера -- своеобразная сказка о юной девушке Насте. Жила она в нужде и заботах, да сама некрасивая, да мать больная. Но вдруг случилось чудо: она внезапно превратилась в писаную красавицу. Однако, побыв ею, поняла, что вовсе не в этом счастье, и, вернув свой прежний облик, была вознаграждена судьбой за свое терпение и доброту. Как? Об этом вы и узнаете, посмотрев этот прекрасный фильм.

Запоминающиеся образы создают в картине Полина Кутепова, Ирина Маркова, Евгений Леонов, Александр Абдулов, Леонид Ярмольник, Савелий Крамаров и другие актеры.

"Крысы, или Ночная мафия"

Так называется новая лента, созданная в творческом объединении "Ритон". Авторы сценария и режиссеры -- Юрий Музыка и Евгений Васильев.

Отсидев срок за драку /защищал честь невесты/, бывший детдомовец шофер Виктор вернулся в город, устроился сменным водителем в автопарк. Прошло совсем немного времени, и однажды к нему в машину сели четверо и предупредили, что он должен каждый месяц отстегивать им немалую сумму. Виктор знал, что эти подонки уже избили его друга, и он лежит в больнице, а его семья вынуждена была даже уехать из города. Герой был крутым мужиком, кое-что повидавшим и испытавшим, и он понял, что здесь по-хорошему не обойдется. И началась война одного против организованной банды...

В главных ролях заняты Мартиньш Вилсонс, Иван Рыжов, Наталья Полищук, Александр Яковлев.

"Поезд в Калифорнию"

Картину создали кинематографисты России.

Скажем сразу: никакого поезда в фильме не будет, как не будет и Калифорнии с ее богатыми живописными городами Сакраменто и Сан-Франциско, а будет жалкая комнатушка в полуподвале, в подслеповатые окна которой могут беззастенчиво заглянуть уличные нахалы, а то и справить малую нужду. Калифорния -- это скорее образ какой-то другой, "красивой" жизни, о которой мечтает молодая привлекательная героиня, живущая в подвальной комнатушке с мужем. Бывший провинциальный учитель, он привез молодую жену в столицу и вот, не желая больше "сеять разумное, доброе, вечное", пускается в бизнес. Однако бизнесмена из него не получается. Фантазер и романтик, он принципиально не желает вписываться в волчьи законы деловых игр.

В фильме снимались Александр Кахун, Ирина Алексимова, Бен Акенов и др.

"Неприкосновенные"

Эту цветную художественную киноленту предлагают вашему вниманию киномастера США.

... Чикаго, 1931 год. В городе властвует знаменитый гангстер Аль Капоне, наводя ужас на обывателей. Для борьбы с бандой этого могущественного мафиози создается специальная полицейская группа, возглавляет которую опытный Элиот Несс. Он вступает в опасный поединок с безжалостными гангстерами...



Фильм стал классикой жанра, в нем снялись замечательные актеры -- Кевин Костнер, Шон Коннери, Энди Гарсиа, Чарльз Мартин Смит, Роберт Де Ниро. Отметим, что за исполнение роли полицейского Мэлоуна Шон Коннери получил "Оскара" -- престижнейшую награду в области киноискусства.

На снимке: кадры из фильмов белорусских кинематографистов "Семейные обстаятельства","Иду искать".

Вера ДАВЫДОВА



ИСПОВЕДЬ ЛЮБОВНИЦЫ ВОЖДЯ

25

(Окончание. Начало в NN147--152)

-- Как обстоят твои финансовые дела?

-- Спасибо, все в порядке.

Отдыхала в тиши, никто не тревожил. Сталин звонил только по воскресным дням. Персонал на даче тот же. Два раза в неделю показывали заграничные фильмы. В моем распоряжении лодки, яхты, автомобили с шоферами, врачи, городской комитет партии и все чиновники горисполкома. В порядке подхалимства они предложили устроить несколько сольных концертов. Я отказалась. Наслаждалась морем и воздухом, на яхте и автомобиле объехала весь Кавказ и Крым. Восхитительно прошел последний мой довоенный отпуск.

В Москве в аэропорту меня встретил представительный молодой человек:

-- В.А., мне поручено показать вам новую квартиру.

Я забыла об обещании Сталина. Квартира понравилась -- большая, просторная, уютная и удобная. Уже была завезена роскошная мебель, чудесная посуда, даже номер телефона остался тот же. Вечером переехала. И.В. все предусмотрел. Ночью меня с ним соединили.

-- Дорогой, я звоню из новой квартиры. Тронута. За все спасибо.

***

В Большом театре полным ходом идет подготовка к премьере оперы Вагнера "Валькирия".

Министр иностранных дел Германии фон Риббентроп пригласил В.М.Молотова в Германию. В Берлине Вячеслав Михайлович два раза встречался с рейхсканцлером Гитлером /Шикльгрубером/, который его буквально очаровал, обласкал и поклялся в вечной любви. Я видела фотографию, где Молотов целовался с Гитлером.

В Кунцево у Сталина собрались члены правительства. Доклад Молотова не понравился, он был необъективный, пристрастно-догматический. Он восторгался Германией, о Гитлере отзывался более чем почтительно:

-- Когда вы, товарищи, узнаете этого необыкновенного человека, ваши взгляды изменятся. Германия -- самый верный и самый надежный союзник. Адольф Гитлер -- деловой человек, мы обязаны иметь с ним дело и во всем доверять, не проверяя его действия. Убежден, что Германия стремится к прочному, устойчивому миру.

Маршал Тимошенко, народный комиссар обороны, человек хитрый и осторожный, спросил Молотова:

-- Вот вы говорите, что Германия мира жаждет, главаря фашистского государства Адольфа Гитлера превратили в некоего земного ангела. Куда, в таком случае, товарищ Молотов, девалась Чехословакия? Где Польша? Не сегодня, так завтра коварный сапог начнет стучать по мостовым европейских городов. Имейте в виду, военные умеют предугадывать. К сожалению, к нам не всегда прислушиваются. Вспомните, что говорил И.Г.Эренбург. Прочтите донесения, которые поступили в Генеральный штаб Красной Армии.

Сталин:

-- Семен Константинович, что ты лезешь в бутылку? Молотов -- народный комиссар иностранных дел, Советское правительство ему доверяет. Через несколько дней в Москву должен прибыть фон Риббентроп. Мы постараемся выяснить точку зрения господина Гитлера.

Вопросов не последовало. Сталин, как всегда, заключал любые прения.

Кремль тщательно готовился к приезду Гитлера. На улице Воровского для него отвели целый особняк. Красивые, нарядные девушки из института иностранных языков были готовы оказать внимание "высокочтимому гостю". Через дипломатические каналы выяснились мельчайшие подробности его быта: вкусы, привычки, любимая еда, марки вина, сорта табака. Удивилась, что он вегетарианец. На центральных улицах ремонтировались здания. Красились фасады и крыши домов. Вокзалы и аэродромы столицы находились под надзором войск НКВД. В Москву прекратили впускать приезжих.

26

Билеты на "Валькирию" в театральных кассах не продавались. В последний момент оказалось, что Гитлер приехать не может. Сталин поссорился с Молотовым, выгнал его из кабинета. Вместо Гитлера на специальном самолете канцлера прилетел фон Риббентроп. На спектакле в Большом театре он находился в правительственной ложе рядом со Сталиным и Молотовым. Опера имела шумный успех. Восхищенный министр послал на сцену корзины с цветами. В ложу пригласили постановщика, режиссера С.М.Эйзенштейна, и артиста Никандра Ханаева, исполнителя роли Зигмунда. Молотов устроил торжественный ужин, на котором присутствовало 700 человек. Сталин, Молотов, Риббентроп обменялись речами. Первый тост был поднят за дружбу с Германией, затем за здоровье Адольфа Гитлера, а потом уже за И.В.Сталина и его окружение.

***

Промелькнул ноябрь. Получила надушенное письмо от Пастернака. "Несравненная, солнце мое, почему Вы, очаровательная Вера Давыдова, пропали, почему не звоните? Я должен Вас непременно увидеть. С низким поклоном Борис Леонидович".

Когда позвонила, трубку сняла женщина. Она ревниво спросила, кто просит Бориса Леонидовича. Через минуту услышала его протяжный, взволнованный голос. Он трубно промычал:

-- В.А., как хорошо, что вы нашли меня. Приезжайте, я буду очень рад...

-- Не помешаю ли я вашей работе?

-- Своим присутствием вы поможете закончить очень важное для меня стихотворение.

Переделкино, одетое в зимний наряд, чарующе прекрасно. Беззаботные белочки прыгают по деревьям. Поэт встретил меня около своего дома. Он был без шапки.

-- Я никогда не мерзну, -- сказал он. -- Нынче счастливый день, нам никто не будет мешать.

Мы с аппетитом ели горячую отварную картошку, селедку, соленые огурцы, пили холодную водку и душистый, крепкий, настоящий английский чай.

-- В.А., я слушал вас в операх "Кармен", "Аида", "Хованщина", "Царская невеста". Вы от своих коллег отличаетесь неповторимой выразительностью. В глазах ваших имеется какая-то непонятная для меня демоническая сила, какой-то особый свет. Вы помните наше случайное знакомство в Сокольническом парке?

-- Конечно, помню, как можно забыть "знаменитый" обед у Евы Абрамовны Маузнер.

Пастернак замолчал. Покраснел.

27

Потом сказал:

-- Страшно вспомнить этот дом. Стариков арестовали, они умерли на этапе в тюремном вагоне, держась за руки. Вечная им память!

Б.Л. познакомил меня со стихами, написанными зимой и летом 1936 г. Слушала с упоением. Он прочел черновые наброски из переводов "Фауста" Гете. Ему нельзя было дать полвека. Он выглядел гораздо моложе: легкая походка, загорелое лицо, физически сильно развитое тело.

-- Поражаюсь, -- сказал Б.Л., -- что руководители государства не любят и не понимают поэзии. Маяковского признали после трагической смерти. Лирику Есенина вот уже много лет не печатают. Школьники не знают многих русских поэтов. Я вынужден заниматься переводами национальных поэтов. Газеты и журналы вне очереди печатают стихи и поэмы о Ленине, Сталине, большевистской партии, пограничниках. Согласен, что молодежи необходимо прививать патриотизм, но есть и другие проблемы. Я несколько раз пытался встретиться с товарищем Сталиным, но из этого ничего не вышло. Маленков предложил имеющиеся у меня вопросы изложить в письменном виде, без гарантии, что я получу ответ.

-- Б.Л., я постараюсь поговорить с И.В.

-- Неужели вы вхожи в Кремль? -- спросил наивный Пастернак.

-- Я все-таки депутат Верховного Совета РСФСР, иногда приходится бывать на заседаниях в Кремле.

-- Верочка, буду вам безмерно благодарен.

Пастернак сник. У него пропал ко мне интерес. Возможно, он испугался, что я передам Сталину содержание нашей беседы. Вяло предложил:

-- Очаровательная, оставайтесь обедать.

-- Нет, вы устали, я поеду домой.

Пастернак меня не задерживал.

***

Маленков попросил срочно приехать в ЦК. В приемной ждала около часа. Наконец меня пропустили в его кабинет. Он озабоченно спросил:

-- В.А., у вас были когда-нибудь столкновения с Берия?

-- Нет, а что такое?

-- Он настроен против вас довольно агрессивно. Предложил нам завести уголовное дело. Сказал, что у него и Вышинского имеются серьезные компрометирующие материалы.

-- Г.М., после такой беседы разве я сумею выйти на сцену? Сегодня в Большом театре закрытый спектакль "Аида".

Помощник Маленкова доложил, что приехал Вышинский.

-- Очень хорошо, мы сразу же выясним отношения.

Вышинский поцеловал мне руку. Любезно справился о здоровье.

-- Андрей Януарьевич, в своих руках ты держишь два портфеля, -- проговорил устало Маленков, -- заместителя председателя Совнаркома и заместителя наркома иностранных дел. Свободного времени у тебя маловато. Лет тебе тоже порядочно. На днях пошел 68-й год. Скажи, милый друг, когда ты, наконец, перестанешь заниматься паскудными делами?

-- Попрошу более конкретно. Дорогой Г.М., и вам я тоже советую быть осторожней на поворотах.

-- Для этого тебя и пригласили в Центральный Комитет. Я говорил с Берия. Он дал понять, что ты опять пытаешься насолить Вере Александровне. Пока мы не перенесли этот разговор в кабинет И.В., я хочу знать, что ты можешь сказать в свое оправдание.

Вышинский умело варьировал словами:

-- До нас дошли слухи, что гражданка Давыдова была любовницей и близким интимным другом врагов народа, которых мы расстреляли: Ягоды, Зиновьева, Ежова, Тухачевского, Пильняка.

Маленков медленно надувался, как воздушный шар. Я давно его таким не видела. Он заметно потучнел, на одутловатом лице появилась испарина. Он задыхался от бешенства. Открыл окно. Морозный, колючий воздух его немного успокоил. От слов бывшего прокурора я едва не лишилась рассудка. Злой рок гнался за мной по пятам.

-- Где доказательства? -- крикнул Маленков.

-- Конкретных доказательств у нас нет, но имеются веские предположения.

Из моей груди вырвался вздох облегчения.

-- Вышинский, я должен получить от тебя письменное объяснение.

-- Пусть сначала напишет Лаврентий Павлович Берия.

Позвонил Сталин. Бледный Вышинский злобно посмотрел на Маленкова, который спокойно сказал:

-- Вера Александровна и Андрей Януарьевич у меня, мы сейчас к вам приедем.

Вышинский остервенело, потеряв всякое самообладание, истерически проговорил:

-- Я тебя, Г.М., не боюсь! С бубенцами скоро буду отплясывать на твоей тризне!

-- Готов идти на социалистическое соревнование, что ты раньше меня спрыгнешь в могилу и вместо цветов вокруг памятника, если его поставят, будут расти одна крапива и чертополох.

В жаркой перепалке упрямые царедворцы забыли о моем бренном существовании.

Сталин принял нас в Кремле в своем рабочем кабинете. Маленков его проинформировал о нашей беседе. Вышинский не осмелился сесть без разрешения И.В., который сказал ему:

28

-- Я смотрю, Андрей Януарьевич, что ты в звериной ненависти к Вере Александровне Давыдовой окончательно потерял чувство меры. Ты продолжаешь ее терзать. Мы освободили тебя, сволочь, от обязанностей прокурора, ты стал моим заместителем по Совнаркому. Скажи, курвец, что ты хочешь? Мужик ты здоровый, нуждаешься в бабах, пойми, что голым террором нельзя завоевать женское сердце. Давыдову оставь в покое, иначе плохо будет, я сам пущу тебе пулю в затылок. Запомни, Вера Александровна -- моя женщина! На этом ставлю точку. -- Из ящика письменного стола И.В., не торопясь, достал листок бумаги. -- В этом документе, который я держу в руках, -- фамилии вдов и дочерей расстрелянных преступников, которым ты не давал покоя. За интимную связь ты обещал им помилование вместо выселения в Сибирь и Казахстан, сносную жизнь в Москве. Ты не раз злоупотреблял служебным положением.

Бывшего блюстителя правопорядка нельзя было узнать. Он не мог найти себе места. Пот градом тек с его породистого лица. Умело аргументируя, Сталин шел в наступление. Я посмотрела на часы. И.В. перехватил мой настороженный взгляд.

-- Не волнуйтесь, В.А., сегодня закрытый спектакль, мы предупредили дирекцию, что он начнется с небольшим опозданием. Вышинский, в последний раз проси у В.А. прощения, иначе она обвинит тебя в злостной клевете, а мы с Маленковым и Поскребышевым пойдем в свидетели.

Вышинский приблизился ко мне. Глаза его были опущены, бескровные, синеватые губы тряслись, он еле слышно проговорил:

-- Простите великодушно за нанесенную боль.

Его вялая, обмякшая, как у мертвеца, рука повисла в воздухе. Такая же ситуация была во время первой встречи с Ягодой.

(Фрагменты книги Леонарда Гандлина "Исповедь любовницы Сталина", изданной МП "Крок уперад" в Минске в 1994 г.)

ПОД ЗАНАВЕС

ПОГОДА

Долгота дня -- 15.12
Новолуние -- 7 августа
Восход Луны -- 9.48
Заход -- 22.07

Сегодня днем по республике ожидается облачная с прояснениями погода, на большей части территории пройдут кратковременные дожди, местами грозы. Температура воздуха: Минск, Могилев, Брест, Гродно -- от 23 до 25, Витебск -- от 24 до 26, Гомель -- от 25 до 27 градусов тепла.

В последующие двое суток: 11 августа по северо-востоку ожидаются кратковременные дожди, 12-го в южной части республики дожди, местами с грозами. Температура воздуха: ночью -- от 10 до 15, 12-го в южных районах -- до 20, днем -- от 20 до 25 градусов тепла.

НУ И НУ!

НЕ ТОЛЬКО РЫБА ИЩЕТ, ГДЕ ГЛУБЖЕ...

Весь комплекс главного вокзала столицы земли Баден-Вюртенберг будет вместе с железнодорожными путями переведен под землю. Как сообщил шеф компании "Бундесбан" Дюрр, миллиардный проект будет осуществляться на средства от продажи земельных участков в центре города, где расположен вокзал. Так что налогоплательщики могут спать спокойно, из их карманов не возьмут ни пфеннига.

Леонид ЧЕРЕПОВИЦКИЙ

СВЕТСКАЯ ЖИЗНЬ

КОРОЛЕВА ВСТРЕТИТСЯ С НАРОДОМ

Королева Великобритании Елизавета II совершит государственный визит в Россию с 17 по 20 октября нынешнего года. Как стало известно корреспонденту РИД, визит состоится по приглашению президента Б.Ельцина. Королеву и ее мужа герцога Эдинбургского будет сопровождать в поездке министр иностранных дел Великобритании. Никаких переговоров на время визита не запланировано, так как всеми политическими делами в Великобритании занимается премьер-министр.

Намечается только культурная программа. Два дня королевская чета проведет в Москве и два -- в Петербурге. Запланированы посещения всех знаменитых музеев обеих столиц. Кроме того, королева изъявила желание встретиться во время визита с народом. В Москве августейшую особу поселят в Кремле, а в Петербурге -- в одном из дворцов. Это будет первый и последний визит королевы в Россию -- два раза она не навещает государство, не являющееся членом Содружества наций.

СПОРТ

ПЕРВЫЙ ЭТАП -- В НОВОПОЛОЦКЕ

Завтра в Новополоцке состоится открытие нового международного хоккейного турнира "Приз "Крыніцы". Главным спонсором этого мероприятия выступило минское арендное предприятие "Крыніца".

В Новополоцке пройдет первый этап турнира, а второй состоится в сентябре в Гродно, где четыре команды -- "Полимир" (Новополоцк), "Неман" (Гродно), "Юность" (Минск) и "Коминефть" (Нижний Одес) -- окончательно разделят приз -- 3000 долларов. Кстати, завтра же состоится и торжественное открытие Дворца спорта ПО "Полимир".

Мы надеемся, что этот турнир станет традиционным и будет собирать первоклассные команды не только из стран ближнего зарубежья,-- отметил генеральный директор АП "Крыніца" В.З.Бодров.-- Нынешний победитель получит право выступать на престижном турнире за рубежом.

Алесь КОРОБКИН

ШУТКИ

НЕ ВЕРЬ...

Был у Петра Великого шут по фамилии Балакирев. Спросил однажды у него царь:

-- Правда ли, при дворе говорят, что ты дурак?

-- Чужим слухам не верь, Петр Алексеич,-- отвечает Балакирев,-- мало ли что говорят. Они и тебя называют умным. Но не верь!

АНОНС

Завтра в номере "Р":

❑ **Ночь в медвытрезвителе**

❑ **За десятигектарный участок на окраине города--свою опытную базу, которая используется для научных целей,-- институт должен ежегодно платить государству десятки миллионов рублей налога. Естественно, деньги берутся из средств, которые то же государство выделяет на "развитие" науки.**